



Asociación Vallecaucana de orquideología

Dedicados al Estudio, Conservación y Cultivo de las Orquídeas



© Alberto Castañeda

#487

Boletín Mensual

Novedades y Programación
Enero 2020

BOLETÍN No. 487 - ENERO - 2020

“Lo mejor de CaliOrquídeas 2019”

Ing. Agrónomo Juan Carlos Uribe

**Miércoles 29 de Enero de 2020
4:00 p.m.**

ORQUIDEORAMA

EDITORIAL ENERO DE 2020.

Queridos amigos.

Reciban con mi saludo, el inmenso deseo que el nuevo Año 2020, llegue pleno de bienestar y nos permita el progreso en nuestra hermosa y florida actividad. Han pasado 2 meses desde nuestro último boletín y hoy quiero hacer un recuento muy resumido de nuestros importantes eventos. En noviembre, entre el martes 12 y el domingo 17, efectuamos nuestra importante Exposición CaliOrquídeas 2019, que recibió los mejores comentarios de jueces extranjeros y nacionales y de los asistentes por su organización y el impecable manejo que tuvo en su logística a cargo de nuestro eficiente socio Jorge Bedoya. Nos acompañaron con sus bellísimas plantas las 10 Asociaciones existentes en nuestro País. Los participantes con stands de ventas se mostraron satisfechos con los resultados obtenidos. Y se logró una muy buena asistencia de personas, entre las que contamos algunos colegios y escuelas de la ciudad.

El jueves 14, en el nuevo Salón Cattleya, fue el acto de inauguración de la muestra, con la entrega de los premios obtenidos por las diferentes Asociaciones y cuyos nombres ustedes podrán apreciar en el Palmarés que se adjunta en esta edición del Boletín. El viernes 15 tuvimos el Conversatorio del Socio fundador Gustavo Álvarez Gardeazábal, que, con el título “Por qué soy Orquidiota”, nos hizo un bellissimo y emotivo recuento de la incomparable historia de la Asociación Vallecaucana de Orquideología, mencionando personajes y momentos especiales de estos 38 años de su vital existencia.

Posteriormente, el día viernes 29, tuvimos la muy agradable Fiesta del Socio, festejada con un delicioso almuerzo y día en que se entregaron los premios especiales que la AVO tiene destinados a sus socios. Fueron ellos: Mejor Especie Colombiana, *Prosthechea fragans* de Gerardo García. Mejor Especie Extranjera, *Dendrobium densiflorum* de Henry Hoyos. Mejor Híbrido, Colmanara Wildcat de Beatriz de Escobar. Mejor Miltoniopsis roezlii de Karina Arango de Villegas. Mejor Miniatura, *Koellenstenia gramínea* de María del Carmen Arango. Premio al Cultivo, *Isochilus carnosiflorus* de Gabriel Córdoba. Al Mejor Expositor Novato a Himer Holguín G, Mejor Expositor Experimentado a Valeria Bellinazzo de Estrada, Mejor Expositor Comercial a Orquídeas del Valle; en la categoría de socio del año tuvimos cuatro candidatos. Henry Hoyos, quien se distinguió por su gran dedicación y colaboración durante la etapa de remodelación y construcción del nuevo Auditorio Cattleya. Muchísimas gracias por su colaboración en muchas otras actividades propias de la AVO. María del Socorro Muñoz nominada por su increíble trabajo de jardinería y su enorme dedicación al mantenimiento del Orquideorama. Lucero Duran de Tenorio nominada por su invaluable apoyo y colaboración durante todas las actividades llevadas a cabo durante el año. Finalmente, seleccionada como la socia del año: Claudia Loaiza por su colaboración y desarrollo de la campaña de promoción y difusión de la AVO.

Como pueden ver, fué un fin de año sumamente activo y lleno de éxitos. Mi gratitud a todos los socios cuya colaboración fue fundamental para los buenos resultados obtenidos.

Ya, en este nuevo Año quiero solicitar a ustedes, muy encarecidamente su colaboración y participación en las diferentes actividades que realicemos, en especial con nuestro programa bandera “Puertas abiertas” que nos garantiza el apoyo financiero del Ministerio de Cultura. La integración de todos es básica para obtener logros. Énfasis especial a la continuidad del trabajo de jardinería, la asistencia con sus plantas a las reuniones mensuales y demás eventos que se programen como el paseo y visita a Orquídeas del Valle durante su jornada de Open House este 30 de Enero.

Damos una especial bienvenida a los nuevos socios recientemente vinculados: Eleonora Arana, Olga María Buitrago, Ana Cecilia Cruz, Olga Lucía González, Emilberth Jaramillo, Arledy Pita, Ángela María Tenorio y el feliz reintegro de Jorge Eliecer Bedoya. Recordemos hacerlos sentir como en sus casas.

En este Boletín va un nuevo capítulo de “Amores y Amoríos de Orquideólogos y sus Orquídeas”, las crónicas en las que nuestra socia Margarita Trejos de Meza plasma las conversaciones que sostiene con destacados socios de la AVO, y en esta oportunidad presenta la entrevista a Gabriel Córdoba Barragán, que ha titulado “Un remanso en el camino”. Y para la reunión mensual del miércoles 29, tendremos a nuestro magnífico fotógrafo y activo socio Juan Carlos Uribe, presentando “Lo mejor de Caliorquídeas 2019”. Los esperamos. No falten.

María del Rosario Malvey.
Presidente.

AMORES Y AMORÍOS DE ORQUIDEÓLOGOS Y SUS ORQUÍDEAS

CAPÍTULO III

“UN REMANSO EN EL CAMINO”

Por Margarita Trejos de Meza

En historias de amores, observamos que ellos a veces llegan en forma inesperada, cuando menos se piensa y en circunstancias que crean atracción tan fuerte, que ligan para siempre. Y este es el caso que ocupa en esta oportunidad nuestro espacio y nuestra entrevista. Encontramos como, un Ingeniero Agrónomo, habiendo llegado al término de su actividad laboral, al encontrarse con el inesperado detalle de un obsequio que le hiciera su esposa, una hermosa planta de orquídeas, sintió la fortísima atracción que lo convertiría en el Orquideólogo estudioso y dedicado que hoy en día nos deleita e ilustra con sus valiosos conocimientos. Se trata del destacado e importante socio de la AVO, Gabriel Córdoba. Y fue un bellissimo *Dendrobium densiflorum* el que, con sus 14 ramas completamente florecidas, lo atrapó en sus redes e hizo de él, un amoroso cultivador de Orquídeas.



Caleño, de pura cepa, con estudios básicos en los colegios San Luis Gonzaga y Santa Librada y profesionales en la Universidad Nacional en Palmira donde obtuvo su título, inició su actividad laboral en el ICA, (Instituto Colombiano Agropecuario) y posteriormente ocupó importantes cargos en Empresas del orden nacional y multinacional. Esta última fue una entidad alemana a la que estuvo vinculado por 30 años y donde se desempeñó por tres años como asistente técnico comercial, posteriormente trasladado al Ecuador donde permaneció 3 años, regresando a Colombia primero como Gerente del Grupo Andino y luego como Gerente General de la Compañía. Culmina su periplo laboral en 1998, cuando se jubila y se traslada a Cali, a ese paraíso donde todavía vive con su familia, conformada por su esposa y tres hijos de quienes conoceremos más adelante. Solo en este momento se inicia su relación con la orquídea, pues durante su etapa laboral solo las apreciaba cuando por sus viajes profesionales las encontraba en exposiciones a las que ocasionalmente asistía. Recuerda mucho una muestra en Brasil, en Santa Catalina, donde

conoció la *Laelia purpurata*, hoy *Cattleya purpurata*, la orquídea nacional de ese país, de la cual existían en ese momento más de 100 especies identificadas y en la Exposición pudo apreciar plantas de todas las regiones. Fue algo impactante. También apreció algunas orquídeas en Ecuador y Perú pero no se interesó en asistir a otras muestras.

Ya viviendo en Cali, fue invitado donde unos vecinos, con el fin de apreciar unos vitrales que ellos tenían, pues quería instalar unos en su casa. Para su sorpresa, encontró que ellos cultivaban gran cantidad de Orquídeas en unos magníficos viveros y allí surgió la primera atracción. Los vecinos eran nada menos que Oscar Acevedo y su esposa Cilia, quienes eran socios de la AVO y al ver la admiración que sus plantas causaron en él, lo invitaron a ingresar a la entidad. Él estaba muy reacio a hacerlo, pues pensaba como muchos, que ese era un grupo de señoras... "sin oficio". Pero todo cambió cuando un día, como ya lo contamos, y con motivo de su cumpleaños, llegó su esposa con una impresionante planta de orquídeas, completamente florecida, que lo dejó absolutamente impactado y ya no pudo sustraerse a su atracción. Surgió el enamoramiento total!!!. Sus amigos, Oscar y Cilia, que asistían a la reunión, al contemplar la belleza de ese *Dendrobium densiflorum* y el arrobamiento de Gabriel, le insistieron en su propuesta y por fin el aceptó ingresar a la Asociación Vallecaucana de Orquideología. Esto sucedió hace aproximadamente 20 años. Parece que fue ayer...

Como es su costumbre con todas sus actividades, Gabriel se dedicó a estudiar, investigar y analizar las plantas que iba adquiriendo. Empezó a asistir a todas las exposiciones nacionales, primero como un asistente más, luego como Ayudante de Juez. Y con su espíritu analítico de siempre, intrigado por ver cuáles eran las diferencias en la calidad de las flores y cuales sus características principales, decidió convertirse en juez. Y así lo hizo.

EL JUZGAMIENTO

Hoy en día, Gabriel es un Juez con todas las de la ley y ha sido el profesor y formador de grupos que aspiran a serlo en las diferentes Asociaciones que existen en el País. En Bogotá, Popayán, Eje cafetero, Cali y Medellín hay jueces formados por él, que se desempeñan con gran solvencia. Tratamos este delicado tema del juzgamiento, planteándole la inquietud que tenemos de lo difícil que debe ser juzgar con ecuanimidad una serie de plantas que reúnen las mismas características de belleza y si en esto existe el riesgo de poner además del conocimiento, algo de corazón. Su respuesta además de lógica es muy racional. Para ser juez es indispensable tener las bases y conocimientos concretos que caracterizan la calidad de la planta, además de su belleza, y ceñirse a estos parámetros relacionados con la forma, tamaño, color y demás, haciendo a un lado cualquier otra clase de sentimiento como la amistad o el gusto personal. Teniendo claridad en estos aspectos, el trabajo del juez no es tan complicado como parece.



Hay ocasiones en que dos plantas reúnen similares características, y en estos casos el juez, siguiendo pautas especiales, tiene la autonomía para decidir si da dos premios iguales o dividir las plantas en varias categorías. La base de un buen juzgamiento no es premiar el promedio sino la que es mejor en todo aspecto.

Los parámetros para el juzgamiento de las Orquídeas fueron establecidos por expertos en la materia y son diferentes para cada especie o género. Gabriel insiste en que “el Juez debe ceñirse exclusivamente a ellos, olvidando si el dueño de la planta es su amigo del alma. Aquí debe primar la ética por sobre todo”. Podría creerse que es indispensable conocer los nombres individuales de todas las plantas que se juzgan, y aunque puede ser conveniente, no es básico. Es más importante dominar el conocimiento de los grupos con sus características propias y mirar, analizar y comparar con atención unos y otros para emitir un justo concepto. Es bueno recordar a los jueces la existencia de la cinta blanca, que aunque ocupa un cuarto lugar, puede significar un gran estímulo para el cultivador.

SUS VIVEROS

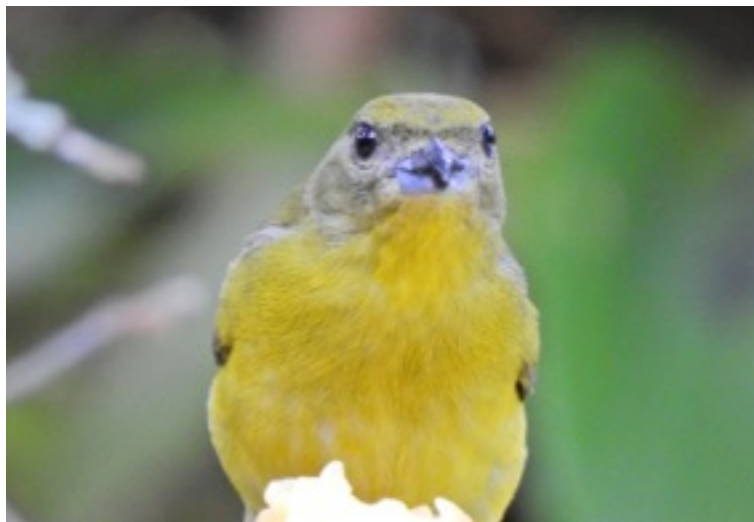
Gabriel tiene actualmente un gran espacio dedicado a sus viveros en los cuales cultiva actualmente un número cercano a las 900 plantas de orquídeas, un poco menos de las que tenía hace algún tiempo. La disminución llegó por su interés en seleccionarlas y darles el espacio y el tiempo que en él es dedicación total. Por lo general admira la planta por su calidad, cualquier género que sea, pero se inclina más por las especies y la Cattleya es una de sus preferidas.

Un tema que siempre surge entre los orquideólogos es el de los “materos” o recolectores de plantas, quienes algunas veces son criticados por la forma en que lo hacen. Todos los hemos comprado plantas. Lo ideal sería adquirirlas en viveros profesionales y comerciales que tienen sus propios laboratorios, garantizando la procedencia y calidad de las plantas. Debería ser un empeño de las Asociaciones el preparar a los materos para que desarrollen cultivos sin causar daños en las poblaciones de plantas ni en el medio ambiente.

PREMIOS

Son innumerables las cintas, trofeos y otras distinciones que ha recibido Gabriel con sus Orquídeas. Recuerda que le impactó muchísimo uno que recibió por ahí en el 2003, recién ingresado a la AVO, cuando fue escogido como el Novato del Año, con una puntuación que se acercaba a la obtenida por uno de los cultivadores experimentados. Esto para él es inolvidable. Luego, en el 2004, ocupó el segundo lugar entre los experimentados y en el 2005 ocupó el primer lugar. A partir de ese momento, Gabriel casi siempre ha sido el número uno entre los cultivadores experimentados. Las paredes de su casa están completamente forradas con las placas de sus numerosos premios. Esto se debe indudablemente a su completa dedicación y al cuidado que les brinda a sus plantas.

Precisamente en este aspecto observamos cómo, al maravilloso espacio que dedica a sus orquídeas llegan infinidad de hermosas aves, adictas al néctar de sus consentidas, causando en un principio daños en las inflorescencias. Bellísimos colibríes de variadas formas, tamaños y colores, barranqueros, chilacoas, mieleritos y muchas más que abundan en este paraíso tropical, son tratadas con amor pero buscando evitar que causen daños. Y ya los mieleritos, que tanto gustaban de las cattleyas, migraron a otros sitios y los colibríes se alimentan solo en los bebederos colocados estratégicamente, permitiendo en esta forma contemplar su belleza pero respetando las hermosas y atractivas flores.



Cuando en las reuniones mensuales de la AVO se explican los primeros puestos obtenidos, siempre hay plantas de Gabriel que sobresalen por su belleza, rareza, cultivo y calidad. Aparecen las bellísimas cattleyas colombianas que lo apasionan, como la trianae, la áurea, la quadricolor, los géneros del complejo Chondrorhyncha, flores estas complicadas de manejar pero con una espectacular belleza. Quise en este momento referirme a la quadricolor, intrigada por la forma de sus pétalos inclinados que le dan esa apariencia medio triste. Gabriel nos explica que esta es una característica de esta especie y de allí se deriva su nombre original de cándida. Esto se debe a que en la época en que fue clasificada, no existían buenos clones lo que si sucede hoy en día y por eso

se encuentran unas bellísimas quadricolor con sus pétalos y sépalos con forma muy plana, redondeada, y muy simétricos. Otra característica de la quadricolor es su espectacular aroma y la variedad en colores de sus labelos, pues no hay uno igual al otro, lo cual marca una diferencia con las otras especies, que la hace sumamente atractivas.



Otra de las orquídeas que apasionan a nuestro entrevistado son los Paphiopedilum. Nos confiesa que le fue muy difícil su manejo, pero lo ha logrado y tiene una gran variedad de ellos. En su vivero tiene algunos híbridos pero se siente muy satisfecho de haber conseguido tanta belleza en sus especies. El secreto para producir tantas plantas triunfadoras estriba según sus propias palabras en “aprenderlas a mirar y que ellas te digan qué necesitan. No se deben hacer cambios bruscos y sí adaptar todo lo que uno sabe, con lo poco que se tiene. Buscar las que más se adaptan a tu ecosistema y observarlas permanentemente. El que no tenga tiempo para dedicarles, no tendrá éxito con ellas.”

CONFERENCIAS

Entre las muchas actividades que Gabriel ha desarrollado como orquideólogo es la de dictar importantísimas conferencias con el tema de nuestras orquídeas. Impacta la gran cantidad de información que trasmite y la forma interesante, clara y ordenada en que las proyecta. Es un reflejo de la forma juiciosa y dedicada que ha primado en su modo de actuar siempre.

No tiene temas preferidos para las numerosas charlas que le son solicitadas con frecuencia de muchos sitios de la ciudad y del país y son muchos los conocimientos que hemos recibido en ellas y nos han permitido conocer en profundidad gran variedad de orquídeas. Dentro de esta programación podemos incluir los “Talleres de siembra” que durante muchos años ha dictado en forma desinteresada y con mucha entrega en la AVO y en otras asociaciones de orquideólogos. En estas conferencias se refleja su dedicación al estudio, las continuas investigaciones que realiza

constantemente, y su diario contacto con las plantas, que ha hecho que muchas personas se interesen en cultivarlas y algunas incluso se vinculen como socios a la Asociación.

Siempre ha tenido aptitudes de liderazgo y su etapa laboral lo preparó para desarrollarlas en forma óptima, pues siempre era escogido como vocero en los grupos que las Empresas conformaban. Esto le brindó la oportunidad de prepararse para presentar unas magníficas charlas. Recuerdo una en especial que encontramos “luminosa”, en la cual, explicando los innumerables y constantes movimientos tectónicos, nos dejó claro el por qué la orquídea aparece en los sitios más inesperados del mundo. Océanos que se trasladan de un sitio a otro, montañas que se convierten en llanuras, continentes que cambian de forma y lugar, y allí, en medio de toda esa movilidad, semillas y diminutos políneos eran trasladados de un sitio a otro. Por esto se puede afirmar que la familia orquidaceae es un antiguo grupo de las monocotiledóneas, cuyo primer ancestro data de más o menos 75 millones de años, coexistiendo con los dinosaurios y nos explican el por qué aparecen ejemplares en los 5 continentes.

LA AVO



Después de más de 20 años de vinculación a la AVO, quisimos que Gabriel nos diera su concepto de cómo encuentra a la Asociación. Él piensa que su situación es similar a la de las demás entidades de esta índole existentes en el país, con diferentes problemas comunes a todos y con la presencia de notorio interés en algunos y completo desinterés en otros. Esto es muy común, pues en todos los grupos hay personas que gustan de colaborar y otras que no lo hacen. Tenemos el ejemplo de la Asociación Colombiana de Orquideología que tiene la gran ventaja de recibir la ayuda del estado pero también tiene el apoyo de numerosos viveros que se vinculan a su trabajo. Además, el pueblo antioqueño ama las flores y sus casitas de campo siempre están adornadas con bellas macetas de plantas florecidas. En Cali solo existen dos viveros comerciales de orquídeas que se vinculan a las muestras.

Gabriel encuentra que la Asociación Vallecaucana de Orquideología está conformada por un grupo humano muy variado e interesante, con los altibajos normales en personas mayores. Aquí estriba una inquietud y es la falta de personal joven que quiera involucrarse en esta bella e importante labor. Piensa que la AVO ha permanecido en un importantísimo sitio, conservándose en el segundo nivel entre las Asociaciones del País. En el tema del cultivo, ha progresado muchísimo, invirtiendo no solo tiempo sino también dinero, lo cual ha permitido la mejora de la genética. Se destaca el sentido de la competencia, importante en la obtención de logros con las plantas, y la formación de jueces ha aumentado el nivel de la entidad. Qué bueno sería que no existiera recelo entre unos y otros y se compartieran más los conocimientos que se tienen, buscando impulsar en la gente el deseo por adquirir esta bella afición.

Gabriel considera de vital importancia el trabajo que se desarrolla en las reuniones mensuales, explicando el por qué de los primeros puestos otorgados y piensa que este debe ser el punto principal de la reunión. Las conferencias pueden programarse siempre y cuando se limite su tiempo para poder dedicarlo al juzgamiento. Esto seguramente garantizaría una buena asistencia de socios.

UN REMANSO EN EL CAMINO

No siempre se logra dar con acierto el paso de la etapa laboral a la Jubilación. Pero Gabriel lo logró pues se preparó para ello. Dio un cambio total a su vida. Era un gran deportista y en este medio conoció a María Eugenia su esposa. Lo recuerdo como gran aficionado a la música, tema que dominaba y se deleitaba y nos deleitaba con ella. Pero al jubilarse soltó las amarras que lo ataban a Empresas y amigos del trabajo y se trasladó a Cali donde construyó esta casa a su gusto y en un sitio ideal. Y quien lo creyera, pero la parte escolástica en sus vinculaciones laborales, le dieron las herramientas para entender mejor la nueva ocupación y poder dedicar a la orquídea poco, medio o mucho tiempo, pero sin dejar de aprender y de conocerla.

Y con la amada familia, conformada por su esposa María Eugenia Paz, incomparable compañera y hoy en día juez de la AVO, de sus 2 hijas una arquitecta, la otra odontóloga y su hijo, inició esa etapa de descanso y sosiego que le revitalizó y le permitió compartir intensamente momentos vitales con esa orquídea, que se convirtió en su nuevo proyecto de vida. Y el lindo estadero que se construyó para el disfrute de la música es, hoy en día, el hábitat de sus amadas flores.

Él nunca se ha arrepentido del paso que dio. Estricto como el que más, pero lleno de un inmenso afecto que brinda a su familia y a sus amigos, conserva unas muy buenas relaciones y tiene la satisfacción de no tener enemigos, solo “amigos del alma”. Manteniendo a un lado el sensible corazón y al otro su inmensa inteligencia, siente que ha logrado el equilibrio perfecto. Y esto le ha permitido llegar a ser uno de los mejores orquideólogos no solo de la AVO, sino del país.

Ha sido para nosotros un personaje que ha entregado a la AVO lo mejor que tiene como ayudante de juez, juez profesional, miembro destacado de la Junta, con sus Talleres de siembra, los montajes de nuestra muestra en casi todas las exposiciones, la elaboración o revisión del difícil palmarés y dictando las impactantes conferencias que tanto nos han ilustrado. Con este extraordinario currículum, podemos apreciar cuánto debemos a Gabriel por tanto que nos ha brindado en estos años de su vinculación.

Gracias Gabriel, gracias amigo, gracias gran orquideólogo.



Deseamos que continúes cultivando con éxito tus bellas orquídeas y que ellas te sigan obsequiando el azul de nuestro cielo en las anheladas cintas y muchos trofeos para adornar tu hermosa casa.

CUMPLEAÑOS SOCIOS

Felicitamos a nuestros queridos socios que cumplen años en el mes de Febrero:

Luz Yunedy Arias	12
Rebeca Corso	15
Álvaro Villegas	21
María Fernanda Velosa	25

SOCIALES

Condolencias

Enviamos un saludo muy especial a nuestra nueva socia Arledy Pita, por el fallecimiento de su padre José del Carmen Pita. Un fuerte abrazo.

EXPOSICIONES 2020

- XV Exposición Nacional de Orquídeas, del 11 al 15 de Marzo de 2020.
Asociación Caldense de Orquideología.
- XXII Exposición Nacional de Orquídeas del 5 al 11 de Abril de 2020
Asociación Payanesa de Orquideología.

PRODUCTOS DEL ALMACEN

Osmocote (250 grs)	\$ 20.000
Cosmocel	\$ 20.000
Crecifol	\$ 20.000
Coljab floescencia	\$ 7.500
Coljab Desarrollo	\$ 5.500
Robusto M (250 grs.)	\$ 6.500
Superthrive (1 Onza)	\$ 22.000
Seperthrive (2 Onzas)	\$ 42.000
Orquiabono de 200 gr.	\$ 12.000
Orquiabono de 500 gr.	\$ 16.000
Orquiabono de 1.000 gr.	\$ 26.000
Ridomil de 50 gr.	\$ 3.500
Manzate de 50 gr.	\$ 3.500
Estopa de coco (200 gr.)	\$ 3.100
Medio de Siembra Grueso y Mediano (Bulto de 6 k.)	\$ 18.000
Medio de Siembra Fino	\$ 18.000
Orquimedia de 1 Kg.	\$ 8.000
Materas de Barro	
No. 1	\$ 4.500
No. 2	\$ 5.300
No. 3	\$ 6.200
Palos de Café	
Palos No. 1	\$ 3.800
Palos No. 2	\$ 4.400
Palos de Café No. 3	\$ 5.600
Materas Plásticas transparentes P-17	\$ 3.000
Materas Plásticas transparentes P-14	\$ 2.800
Canasta de Alambre Extra-Grande	\$ 25.000
Canasta de Alambre grande	\$ 11.000
Canasta de Alambre tipo Cattleya	\$ 7.000
Canasta de Alambre tipo Stanhopea	\$ 6.500
Canasta de Alambre Pequeñitas	\$ 4.800
Libro Guía de Orquídeas	\$ 15.000
Manual Cultivo de Orquídeas	\$ 50.000